新论视窗

么现代化,控制考试时间的是人工 敲打出来的铃声。

有一场考试即将开始,负责敲 铃的老师已经牵住了铃绳。时间 到, 铃绳已经被慢慢拽向一边, 而 一个考生正拼命跑向考点的大门, 再有五六米就可以冲进来。敲铃的 老师一愣:如果此时敲响,这个孩 子就会被拒之门外:如果不敲.规 定的时间已到。铃绳还是晃动起 来, 铃却没有响。当那个孩子冲进 大门的瞬间, 铃声脆脆地响起。敲 铃的老师自言自语: "真是老了, 敲个铃都费这么大劲!"

这个故事没有结局, 谁都不知 道那个孩子考得怎样, 也不知道那 个老师敲铃的技术还能不能提高。 当然,也没有议论,没有人看热 闹,因为一切都是在一瞬间静静地 发生。谁都没有惊动, 谁也没有发 现, 谁也不会知道: 在那一瞬间. 发生了这么曲折的一件事。甚至, 那个孩子都不知道,一个人,为了 他,没有敲准铃。

读到的一个故事。

1991年9月, 统一后的柏林 法庭上, 举世瞩目的柏林围墙守卫 案将要开庭宣判。这次接受审判的 是 4 个年轻人, 30 岁都不到, 他 们曾经是柏林墙的东德守卫。

两年前一个冬夜里, 刚满 20 岁的克利斯和一个好朋友, 名叫高 定. 一起偷偷攀爬柏林墙企图逃向 自由。几声枪响, 一颗子弹由克利 斯前胸穿入, 高定的脚踝被另一颗 子弹击中。克利斯很快就断了气。 他不知道, 他是这堵墙下最后一个 遇难者。那个射杀他的东德卫兵, 叫英格·亨里奇。当然他也绝没想 到, 短短九个月之后, 围墙被柏林 人推倒,而自己最终会站在法庭上 因为杀人罪而接受审判。

柏林法庭最终的判决是: 判处 开枪射杀克利斯的卫兵英格•亨里 奇三年半徒刑,不予假释。他的律 师辩称,他们仅仅是执行命令的 人, 根本没有选择的权利, 罪不在 己。法官当庭指出: "东德的法律 要你杀人,可是你明明知道这些逃 亡的人是无辜的, 明知他无辜而杀 他,就是有罪。作为警察,不执行 上级命令是有罪的, 但是打不准是 无罪的。作为一个心智健全的人, 此时此刻, 你有把枪口抬高一厘米 的权力, 这是你应主动承担的良心 义务。"

这个故事流传很广, 我无法考 证其真实性。但是,这并不影响它 帮助我们来理解很多问题。

其实,每一件事都可以有无数 种理解。

比如, 那个高考迟到的女孩, 那个女孩及母亲的哭喊。你可以理 解为"咎由自取", 高考这么大的 事你怎么可以误了时间? 但是谁能 保证自己这一辈子不会疏忽一件重 要的事?对母亲的行为,你也可以 理解为"撒泼""无理取闹", 明 明是自己的责任还要折腾不休,但 是谁又能理解一个满怀希望却又彻 底绝望的母亲, 谁又能理解这位母 亲的自责与愧疚?

这些,不是我今天想说的,也 不想再去讨论。在科技如此发达, 制度如此完善的今天, 在高考这样 一件惊天动地的大事件上, 再让工 作人员"敲不响铃"根本就不可 能,再让哪一个人"抬高一厘米枪 口"也实属不易。从另一个角度来 说, 及时敲响铃和准确射击恰是时代 的进步, 亦是法制健全的标志, 这一 点毫无疑问。但是,"抬高一厘米" 未必要在执行阶段实现, 在一些规则 的制定上, 我们能不能更加人文一 些,能不能主动"抬高一厘米"?

还是以高考迟到为例, 我以为 有些规定是存在瑕疵的。

如果在网络上搜索"高考迟 到", 你会发现人数不少, 并且大 多数是在英语科目迟到,这里面除 了偶然因素外,有没有人为的因素 呢? 我们来看一下高考的时间安 排,两天下午的考试时间都是3 点, 6月7日下午禁止进场的时间 是3点15分,而6月8日的禁止 入场时间则提到了2点45分(因 听力原因),前后相差了半个小时。 从媒体报道的一些英语科目考试迟 到的案例可以看到, 他们识到的原 因多是"算错了时间",也就是从 潜意识里还是把底线记成了"下午 三点开考",沿袭了前一天的作息 时间安排。倘若,把这两个科目的 考试日期换一下, 把英语科目放在 7日下午考,会不会可以降低因 "习惯"而造成的迟到呢?

其次, 英语考试之所以在考前 15 分钟就禁止入场, 主要是为了 给考场一个安静的环境, 不妨碍其 他考生的听力试听, 并不涉及泄 密、舞弊等严重违规可能。那么, 能不能把 2 点 45 到 3 点前进考点 的考生安排在备用考场里呢? 毕竟 那个时候还没有正式考试,而备用 考场也不妨碍其他考生的听力。当 然,这可能给考务带来了一些麻 烦。但我认为,值得!

犯了错误就要承担相应的后 果,这个观点一点问题都没有。但 是,如果我们多费一点精力、多动 一些脑筋,就可以减少错误发生的 可能, 为什么要让犯错的人付出那 么沉重的代价呢?

我想,在法制的环境里,所谓 "抬高一厘米", 无非就是在制定规 则制度时,能够多替"人"想一想 而已。

(作者单位: 山东临沂市兰山区教 育体育局)

责任编辑 黄佳锐





0

八

年

第

四